

Masao Yokoyama

At a station at dusk  
たそがれ時、とある駅にて

2022  
(for flute, violin and cello version)

この作品はSense of Resonance 2022音楽祭のプレイベントのために作曲された曲である。  
初演は群馬県上毛電鉄の中央前橋駅にて演奏され、ローカル線の夕方の駅のイメージで作曲された。  
金曜夜、仕事帰りの電車で黄昏時の駅にやっとたどりつき、家路に向かう。  
気怠く疲労感もあるが、帰って温かい御飯や週末の楽しみを考え、ささやかな幸せを感じる、  
といったようなイメージである。

*Impression of the small urban station in the Friday evening and people who are baking home after work. This piece was composed for Chuou-Maebashi station of Jomou-Denki railway and premiered at the station as the pre-concert of "sense of Resonance Music festival" in Gunma, Japan.*

At a station at dusk  
たそがれ時、とある駅にて

Masao Yokoyama

Lento poco rit. . A tempo

Flute  
Violin  
Violoncello

8 poco rit. A tempo Poco appassionato

Fl.  
Vn.  
Vc.

16 poco rit. Più mosso Andante

Fl.  
Vn.  
Vc.

25 accel.

Fl.  
Vn.  
Vc.

34 rit. . . . . Tempo primo

Fl.  
Vn.  
Vc.



73 rit. . . Tempo primo

Fl. *p*

Vn. *mf* *arco*

Vc. *p*

80 poco rit. . . Più mosso

Fl. *cresc.* *mp*

Vn. *cresc.* *f cantabile*

Vc. *cresc.* *f cantabile*

87 *cresc.*

Fl. *cresc.*

Vn.

Vc.

92 *f cantabile* *cresc.* *f dim.*

Fl. *f cantabile* *cresc.* *f dim.*

Vn. *cresc.* *f cantabile* *cresc.* *f dim.*

Vc. *cresc.* *f* *cresc.* *f dim.*

98 *p* *pizz.* *arco*

Fl. *p*

Vn. *pizz.* *arco*

Vc. *p*

106 poco rit. . . Slowly *pizz.*

Fl. *dim.* *p* *dim.* *pp*

Vn. *dim.* *pp*

Vc. *pp* *dim.*